

ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ

ΕΝΟΤΗΤΑ 1 ΑΝΘΡΩΠΟΣ / ΠΡΟΣΩΠΟ

1.2 ΑΥΤΟΓΝΩΣΙΑ

- Η μεταστροφή του Σαούλ
- Απόστολος Παύλος: ο άνθρωπος της Καινής κτίσης

1.3 ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

- Θεός Έρωσ
- Προσευχή
- Συνολική θεώρηση του Αγίου Κοσμά για την επικοινωνία

1.4. ΗΘΟΣ

- Ο Ύμνος της Αγάπης
- Μίμηση της Θείας φύσης
- Ορισμοί ήθους ηθικολογίας, ηθικής

ΕΝΟΤΗΤΑ 2 ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΤΗΤΑ

2.1. ΠΙΣΤΗ:

- Η πίστη στον Θεό ως πρόσωπο
- Έννοια και περιεχόμενο της χριστιανικής πίστης.
- Ο Τριαδικός Θεός (Μάθημα 14, σελ 77-78)

2.2. ΛΑΤΡΕΙΑ

- Ο Χριστός εγκαινιάζει την αληθινή λατρεία: Ο διάλογος με την Σαμαρείτισσα (Μάθημα 3, σελ. 16 – 18)
- Η λατρευτική πράξη στον Ιουδαϊσμό και στο Ισλάμ

2.4 ΓΙΟΡΤΗ

- Χριστιανικές Γιορτές
- Θρησκευτικά και κοσμικά στοιχεία γιορτών
- Η παρουσία του Θεού στην ανθρώπινη ιστορία (Μάθημα 7, σελ 34 – 38)
- Γιορτάζοντας τα γεγονότα της ζωής του Χριστού (Μάθημα 9, σελ. 47)
- Οι γιορτές της Παναγίας (Μαθ. 16, σελ. 89-90)

2.5. ΣΩΤΗΡΙΑ

- Η σωτηρία στις μεγάλες μονοθεϊστικές θρησκείες

ΕΝΟΤΗΤΑ 3 ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ

3.1 ΕΚΚΛΗΣΙΑ

- Τα χαρακτηριστικά της ζωής στην πρώτη Εκκλησία
- Το 9ο άρθρο του «Συμβόλου της Πίστεως»

3 3 ΕΝΟΤΗΤΑ

- Η Ορθόδοξος Εκκλησία έναντι τῶν διακρίσεων

3 4 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ

- Πρόσωπο και προσωπείο κατά τους Τρεις Ιεράρχες

3.5 ΝΟΜΟΣ

- Μια νέα ζωή
- 10 εντολές

Φυσική Γεν. Παιδείας

1.1.5, 1.1.8, 1.1.9,
1.2.2, 1.2.3, 1.2.4, 1.2.5,
1.3.1, 1.3.2, 1.3.3, 1.3.4, 1.3.7,
2.1.1, 2.1.2, 2.1.3, 2.1.4

ΒΙΟΛΟΓΙΑ

Α' ΛΥΚΕΙΟΥ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1^ο

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3^ο: εκτός των σελ.49,53,54,55,62(το πλάσμα),67.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 9^ο: εκτός των σελ.161,162,163,164,165.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 12^ο: μόνο οι σελ.203,204,205,208,209.

ΑΓΓΛΙΚΑ

Α' ΛΥΚΕΙΟΥ

Units 1-2-3

→ Vocabulary

→ Grammar: verb patterns, comparison, question forms, tenses

→ Writing: description of a person, story, essay: pros and cons

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ Α' ΛΥΚΕΙΟΥ

Κεφ.1 παράγραφοι 1,1 - 1,2 - 1,3 - 1,5 - 1,5,1 - 1,5,2.

Κεφ. 2 και 4 όλες τις παραγράφους.

Κεφ. 5 παράγραφοι 5,4 - 5,5 - 5,6

Κεφ. 6 παράγραφοι 6,1 - 6,2 - 6,2,1 - 6,2,2 - 6,2,3 - 6,2,4 - 6,2,5 - 6,2,6 - 6,3

Κεφ. 7 παράγραφοι 7,1 - 7,6 - 7,7 - 7,8 - 7,10

Κεφ. 10 παράγραφοι 10,1 - 10,2 - 10,2,1 - 10,2,2 - 10,3 - 10,4 - 10,5 - 10,5,1 - 10,5,2 - 10,6.

I. ΟΙ ΑΡΧΑΙΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ

2. Η αρχαία Ελλάδα (από το 1100 ως το 323 π.Χ.)

2.1. Ομηρική εποχή 1100-750 π.Χ., (σ.76), Οικονομική, κοινωνική και πολιτική οργάνωση,(σ. 80-82).

2.2. Αρχαϊκή εποχή 750-480 π.Χ (σ. 84-88), Β' αποικισμός(μόνο οι συνέπειες: «Από τα μέσα του όγδοου αιώνα... έως και το τέλος του κεφαλαίου, (σελ.89-92), τα πολιτεύματα,(σελ. 92-94)

2.3. Κλασική εποχή 480-323 π.Χ. (σ. 98), η συμμαχία της Δήλου - Αθηναϊκή ηγεμονία,(σ. 98 – 99 έως αυξανόμενη δύναμη της Αθήνας), Η εποχή του Περικλή,(σ. 100-103), Η πανελλήνια ιδέα,(σ. 105-106), Συνέδριο της Κορίνθου, (σελ.107-108), Το έργο του Μ. Αλεξάνδρου,(σ.109 - 112) .

III. ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΟΙ ΧΡΟΝΟΙ

2. Ο ελληνιστικός πολιτισμός (σελ. 142-143 και 144-145): μόνο η γλώσσα και τα γράμματα.

IV. Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΔΥΣΗΣ. ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΙ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ ΚΑΙ ΡΩΜΗ

3.3 Η ίδρυση της Ρώμης και η οργάνωσή της (σ. 170-172)

3.4. Η συγκρότηση της Ρωμαϊκής πολιτείας-Res publica (σ. 172-174)

V.ΟΙ ΜΕΓΑΛΕΣ ΚΑΤΑΚΤΗΣΕΙΣ

2.2 Οι μεταρρυθμιστικές προσπάθειες(μόνο Τιβέριος και Γάιος Γράκχος σελ.195-197)

VI. Η ΡΩΜΑΪΚΗ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ (1ος αι. π.Χ. – 3ος αι. μ.Χ.)

1.1 Η εποχή του Αυγούστου (27 π.Χ.-14 μ.Χ.): Η ισχυροποίηση της κεντρικής εξουσίας, Το πολίτευμα και οι στρατιωτικές μεταρρυθμίσεις (σ. 208-211)

ΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΕΣ

Σαντή Θ. Χήνη Π. Δρακοπούλου Θεοδούλα

ΦΥΣΙΚΟΙ ΠΟΡΟΙ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1 ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΦΥΣΙΚΩΝ ΠΟΡΩΝ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2 Η ΣΧΕΣΗ ΜΑΣ ΜΕ ΤΗ ΓΗ

2.2, 2.3, 2.5, 2.6, 2.6.1, 2.7 (μόνο το φαινόμενο του θερμοκηπίου)

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4

4.1, 4.1.1-4.1.5, 4.2 (μόνο εισαγωγή), 4.3

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5

5.2, 5.3, 5.4, 5.4.1, 5.6 (μόνο εισαγωγή)

Αρχαία Ελληνικά

A. Κείμενα

Ξενοφώντας

Βιβλίο 2.

Κεφ. 2. Παράγραφοι: **3-4** Από «Έν δὲ ταῖς Ἀθήναις τῆς Παράλου ἀφικομένης...τήν πόλιν» (σελ. 63-66)

Κεφ. 2. Παράγραφοι: **16 -23** (σελ. 70 – 75)

Κεφ. 3. Παράγραφοι: **11-16** (από μετάφραση) (σελ. 80-83), **50 -56** (σελ. 85-91)

Κεφ. 4. Παράγραφοι: **1 -17** (από μετάφραση) (σελ 95 -103)

Θουκυδίδης

Βιβλίο 3.

Κεφ. **71-73** (σελ. 308-314)

Κεφ. **74** (σελ 315-317)

Κεφ. **75** (από μετάφραση)(σελ. 320-325)

Κεφ. **77** (σελ. 327-330)

Κεφ. **78** (σελ. 331-334)

Κεφ. **82** (από μετάφραση) σελ. 353 – 355

Προσοχή!!! Να μελετήσετε καλά τα ερμηνευτικά σχόλια των κεφαλαίων της εξεταστέας ύλης

B. Γραμματική – Συντακτικό – Ετυμολογικά

Γραμματική:

α', β', γ' κλίσεις ουσιαστικών και όσα ανώμαλα ουσιαστικά της γ' κλίσης διδαχθήκατε

Ρήματα (Σε ενεργητική, μέση και παθητική φωνή): Φωνηεντόληκτα και συμφωνόληκτα

Συνηρημένα σε -άω, -ῶ και σε -έω, -ῶ

Παθητικός Μέλλοντας, Παθητικός Αόριστος, Αόριστος β'

Αρχικοί χρόνοι ανωμάτων ρημάτων και ομαλών

Αντωνυμίες: Προσωπική, Δεικτικές (οὗτος, αὕτη, τοῦτο - ὅδε, ἥδε, τόδε), Αναφορική (ὅς, ἥ, ὃ)

Συντακτικό:

Θεωρούνται γνωστά από το γυμνάσιο όσα αφορούν τους όρους της πρότασης (π.χ. υποκείμενο, αντικείμενο, κατηγορούμενο, σύνταξη απαρεμφάτων και μετοχών, ομοιόπτωτοι και ετερόπτωτοι προσδιορισμοί, εμπρόθετοι κλπ)

Δευτερεύουσες προτάσεις: Ονοματικές (είδος, εκφορά, λειτουργία), Επιρρηματικές (είδος)

Ετυμολογικά:

Για τις ετυμολογικές ασκήσεις θεωρούνται γνωστά όσα έχετε διδαχθεί στο γυμνάσιο και τη φετινή χρονιά.

Χημεία

Σελίδες από 9 έως και 15, από 20 έως και 21, από 44 έως και 49, από 62 έως και 66, από 95 έως και 96, από 99 έως και 105, από 128 έως και 136, από 141 έως και 146.

«Ελληνικός και Ευρωπαϊκός πολιτισμός»

Από το σχολικό βιβλίο «Ελληνικός και Ευρωπαϊκός Πολιτισμός» εξεταστέα ύλη αποτελούν οι ακόλουθες ενότητες:

Μέρος Πρώτο

Κεφάλαιο Δεύτερο Η Ευρώπη του Μεσαίωνα:

- 1. Η δυτική Ευρώπη (σελίδες 19-22)
- 2. Το Βυζάντιο (σελ. 22-27)

Κεφάλαιο Τρίτο Οι Ευρωπαίοι της Αναγέννησης:

- 1. Οι κλασικές κληρονομίες (σελ. 33-35)
- 2. Ο έντυπος λόγος (σελ. 35-36)
- 3. Η αναγεννησιακή παιδεία (σελ. 36-38)

Κεφάλαιο Έκτο Η Ευρώπη των αντιφάσεων: επιστήμη ή μαγεία;

- 1. Επιστήμη (σελ. 65-67)

Κεφάλαιο Όγδοο Η κριτική του Ορθού Λόγου:

- 1. Το κοινωνικό πλαίσιο του Διαφωτισμού (σελ. 79-82)
- 5. Πολιτισμός και κουλτούρα (σελ. 91-93 «...στην «καλλιέργεια του πνεύματος» των παιδιών»)

Κεφάλαιο Ένατο Η Ευρώπη της εξουσίας και της πολιτικής

- 3. Οι νέες πολιτικές έννοιες (σελ. 102-106)

Μέρος Δεύτερο

Κεφάλαιο Πρώτο Η Γαλλική Επανάσταση

1. Ελευθερία-Ισότητα-Αδελφοσύνη (σελ. 113-117)

Κεφάλαιο Δεύτερο Η Βιομηχανική Επανάσταση

1. Γιατί στην Ευρώπη (σελ. 123-126)

Κεφάλαιο Τρίτο Η Ευρώπη των Εθνών

2. Η εθνική συνείδηση (σελ. 138-141)

Νεοελληνική Γλώσσα

Από το βιβλίο Έκφραση – Έκθεση είναι προς εξέταση οι ενότητες που διδάχθηκαν.

Ιδιαίτερη έμφαση να δοθεί στα εξής:

1. Οι λειτουργίες της γλώσσας: αναφορική και ποιητική λειτουργία
2. Η οργάνωση του λόγου και το επιχείρημα
3. Τρόποι ανάπτυξης παραγράφου (αιτιολόγηση, αναλογία)
4. Περιγραφή
5. Παθητική – ενεργητική σύνταξη
6. Ποιος αφηγείται
7. Η οπτική γωνία στη λογοτεχνική αφήγηση /Αφηγηματικοί τρόποι
8. Συνοχή κειμένου

Είναι προς εξέταση όλα τα θέματα για παραγωγή λόγου που μελετήθηκαν κατά τη διάρκεια της χρονιάς.

Οι υπεύθυνες καθηγήτριες

Καντζουρίδου Κ. Διζέλου Α. Σαντή Δ. Χήνη Ε.

A. Τα φύλα στη Λογοτεχνία

Δημοτικό τραγούδι

Ηθογραφικό διήγημα

Κοινωνικό μυθιστόρημα

Ρεαλισμός – Νατουραλισμός

Οι μαθητές πρέπει να είναι εξοικειωμένοι με τις εξής έννοιες:

Κοινωνικά στερεότυπα της εποχής του κειμένου

Οι κοινωνικοί ρόλοι που αναλαμβάνουν οι άνδρες και οι γυναίκες στα κείμενα (πόσο συμβατοί είναι αυτοί με τα στερεότυπα της εποχής τους – σύγκριση με την εποχή μας)

Η σχέση των κοινωνικών ρόλων με το ιστορικό – κοινωνικό – πολιτισμικό πλαίσιο της εποχής του κειμένου

B. Παράδοση και μοντερνισμός στην ποίηση

Παραδοσιακή ποίηση

1. Δημοτικό τραγούδι (ισχύουν όσα αναφέρονται παραπάνω για το δημοτικό τραγούδι)

2. Επτανησιακή σχολή

3. Αθηναϊκή Σχολή (Κ. Παλαμάς – Σονέτο)

Μοντέρνα ποίηση

Καβάφης (εισάγει τη μοντέρνα ποίηση)

Συμβολισμός

Υπερρεαλισμός

Μοντερνισμός

Διάκριση παραδοσιακού – μοντέρνου ποιήματος

Σημείωση: Τα διδαγμένα κείμενα δεν είναι προς εξέταση (οι μαθητές θα εξεταστούν σε άγνωστα κείμενα) αλλά καλό είναι να μελετηθούν ως πρότυπα των λογοτεχνικών ρευμάτων που διδάχθηκαν. Οι μαθητές να μελετήσουν τις σημειώσεις που τους δόθηκαν κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς.

Οι υπεύθυνες καθηγήτριες

Δημερούκη Μ. Διζέλου Λ. Καντζουρίδου Κ. Σαντή Δ. Χήνη Ε.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ

ΣΕΛ.30,31,32

ΣΕΛ.36,37,38,39,41

ΣΕΛ.72,74,75

ΣΕΛ.82,83

ΣΕΛ.105,106

ΣΕΛ.146,147

Η ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ

ΣΥΡΓΚΑΝΗ ΓΛ.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7. [\[ΣΕΛ 54-66\]](#)

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 11. [\[ΣΕΛ 93-102\]](#)

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 13. [\[ΣΕΛ 111-118\]](#)

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 15. [\[ΣΕΛ 125-132\]](#)

ΑΣΚΗΣΕΙΣ 1. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΣΤΟ APP INVENTOR

2. ΓΛΩΣΣΑ HTML

ΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

1. Ε ΚΑΚΩΝΑΣ

2. Δ ΜΑΝΩΛΗΣ

ΓΑΛΛΙΚΑ

Des textes authentiques :

1. Le téléphone portable
2. Les parents ne supportent pas mes horaires
3. La diète méditerranéenne
4. Quand ça va mal, les amis c'est l'essentiel

Grammaire

- Verbes (présent, imparfait, futur proche, futur, passé composé, impératif)
- Accord du participe passé
- Pronoms personnels (je, me, moi, le, lui, y, en)

Expression écrite

- Faits divers
- Raconter un événement
- Raconter un accident

Η καθηγήτρια
Μοναστερλή Παρασκευή

ΆΛΓΕΒΡΑ ΚΑΙ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΙΘΑΝΟΤΗΤΩΝ

Από το βιβλίο «Άλγεβρα και Στοιχεία Πιθανοτήτων Α΄ Γενικού Λυκείου» (έκδοση 2015)

Κεφ.2^ο: Οι Πραγματικοί Αριθμοί

- 2.1 Οι Πράξεις και οι Ιδιότητες τους
- 2.2 Διάταξη Πραγματικών Αριθμών (εκτός της απόδειξης της ιδιότητας 4)
- 2.3 Απόλυτη Τιμή Πραγματικού Αριθμού
- 2.4 Ρίζες Πραγματικών Αριθμών (εκτός των αποδείξεων των ιδιοτήτων 3 και 4)

Κεφ.3^ο: Εξισώσεις

- 3.1 Εξισώσεις 1^{ου} Βαθμού
- 3.2 Η Εξίσωση $x^2 = a$
- 3.3 Εξισώσεις 2^{ου} Βαθμού

Κεφ.4^ο: Ανισώσεις

- 4.1 Ανισώσεις 1^{ου} Βαθμού
- 4.2 Ανισώσεις 2^{ου} Βαθμού

Κεφ.6^ο: Βασικές Έννοιες των Συναρτήσεων

- 6.1 Η Έννοια της Συνάρτησης
- 6.2 Γραφική Παράσταση Συνάρτησης (εκτός της υποπαραγράφου «Απόσταση σημείων»)
- 6.3 Η Συνάρτηση $f(x) = ax + b$ (εκτός της κλίσης ευθείας ως λόγος μεταβολής)

ΓΕΩΜΕΤΡΙΑ

Κεφ.3^ο: Τρίγωνα (ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΔΕΙΞΕΙΣ)

- 3.1 Είδη και στοιχεία τριγώνων
- 3.2 1^ο Κριτήριο ισότητας τριγώνων (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.3 2^ο Κριτήριο ισότητας τριγώνων (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.4 3^ο Κριτήριο ισότητας τριγώνων (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.5 Ύπαρξη και μοναδικότητα καθέτου (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.6 Κριτήρια ισότητας ορθογώνιων τριγώνων (εκτός της απόδειξης των θεωρημάτων I και II).
- 3.7 Κύκλος - Μεσοκάθετος – Διχοτόμος
- 3.8 Κεντρική συμμετρία
- 3.9 Αξονική συμμετρία
- 3.10 Σχέση εξωτερικής και απέναντι γωνίας (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.11 Ανισοτικές σχέσεις πλευρών και γωνιών (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.12 Τριγωνική ανισότητα (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.13 Κάθετες και πλάγιες (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος II)
- 3.14 Σχετικές θέσεις ευθείας και κύκλου (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος I)
- 3.15 Εφαπτόμενα τμήματα
- 3.16 Σχετικές θέσεις δύο κύκλων
- 3.17 Απλές γεωμετρικές κατασκευές
- 3.18 Βασικές κατασκευές τριγώνων

Κεφ.4^ο: Παράλληλες ευθείες

- 4.1. Εισαγωγή
- 4.2. Τέμνουσα δύο ευθειών - Ευκλείδειο αίτημα (εκτός της απόδειξης του Πορίσματος II της σελ. 81, και των προτάσεων I, II, III και IV)
- 4.3. Κατασκευή παράλληλης ευθείας
- 4.4. Γωνίες με πλευρές παράλληλες
- 4.5. Αξιοσημείωτοι κύκλοι τριγώνου (Εκτός της απόδειξης του θεωρήματος που αναφέρεται στον εγγεγραμμένο κύκλο τριγώνου).
- 4.6. Άθροισμα γωνιών τριγώνου
- 4.7. Γωνίες με πλευρές κάθετες (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος και του πορίσματος)
- 4.8. Άθροισμα γωνιών κυρτού n -γώνου (Εκτός της απόδειξης του Πορίσματος)

Κεφ.5^ο: Παραλληλόγραμμα – Τραπεζία

- 5.1. Εισαγωγή
- 5.2. Παραλληλόγραμμα
- 5.3. Ορθογώνιο
- 5.4. Ρόμβος
- 5.5. Τετράγωνο
- 5.6. Εφαρμογές στα τρίγωνα (εκτός της απόδειξης του Θεωρήματος III)
- 5.7. Βαρύκεντρο τριγώνου (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 5.8. Το ορθόκεντρο τριγώνου (Χωρίς το Πόρισμα).
- 5.9. Μια ιδιότητα του ορθογώνιου τριγώνου
- 5.10. Τραπεζίο
- 5.11. Ισοσκελές τραπέζιο
- 5.12. Αξιοσημείωτες ευθείες και κύκλοι τριγώνου

Κεφ.6^ο: Εγγεγραμμένα σχήματα

- 6.1. Εισαγωγικά – Ορισμοί
- 6.2. Σχέση εγγεγραμμένης και αντίστοιχης επίκεντρης (Εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)

6.3. Γωνία χορδής και εφαπτομένης (Εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)